



Integracja Sensoryczna

Katarzyna Michałowska

Twórca teorii

Twórcą teorii Integracji sensorycznej jest dr A.Jean Ayres, psycholog i terapeuta zajęciowy, pracownik naukowy. J.Ayres opracowała metody terapii dzieci z zaburzeniami w zakresie integracji sensorycznej. Do Polski wiedza ta po raz pierwszy dotarła w 1993r, a w 2000 r powstało Polskie Stowarzyszenie Terapeutów Integracji Sensorycznej „PSTIS”.



Dla kogo?

Metoda integracji sensorycznej jest kierowana do dzieci z :

- z zaburzeniami napięcia mięśniowego,
- ze słabą koordynacją ruchową,
- nadruchliwością i problemami w koncentracji uwagi,
- z trudnościami w nauce,
- z nadmierną lub zbyt małą wrażliwością na bodźce dotykowe, wzrokowe, słuchowe;



Co to jest?

Jest to proces, w którym mózg segreguje, rozpoznaje, interpretuje oraz łączy ze sobą informacje otrzymane ze wszystkich zmysłów.

Zaburzenia przetwarzania sensorycznego mogą być spowodowane niedojrzałością systemów zmysłowych:

- wzrokowego,
- słuchowego,
- dotykowego,
- proprioceptywnego,
- przedsionkowego oraz
- zmysł węchu i smaku.





W jakim wieku terapia jest skuteczna?

Terapię integracji sensorycznej prowadzi się dla dzieci w wieku od 3 do 9 lat a w szczególnych przypadkach do 12 lat.



Na czym polega terapia IS?

Terapia ta polega na rozwijaniu prawidłowego odbioru i analizy bodźców dostarczanych z otoczenia poprzez:

- zmysły **zewnątrzne** (wzrok, słuch, dotyk, smak, węch)

oraz płynące z własnego ciała poprzez

- zmysły **wewnętrzne** (równowagi i czucia głębokiego).

Zajęcia Integracji Sensorycznej

Są dla dziecka **bardzo atrakcyjne**, gdyż mają charakter wesołej zabawy ruchowej. Podczas tej ukierunkowanej aktywności dostarczane są dziecku takie bodźce, których najbardziej potrzebuje jego system nerwowy (wiemy to z diagnozy). Terapia ta zwana "naukową zabawą" odbywa się w **sali wyposażonej w specjalistyczny sprzęt** taki jak: huśtawka, helikopter, hamak, trampolina, równoważnia, piłki, beczka, konik i wiele innych, które stymulują wszystkie systemy zmysłowe. Terapeuta pracuje zasadą stopniowania trudności.

